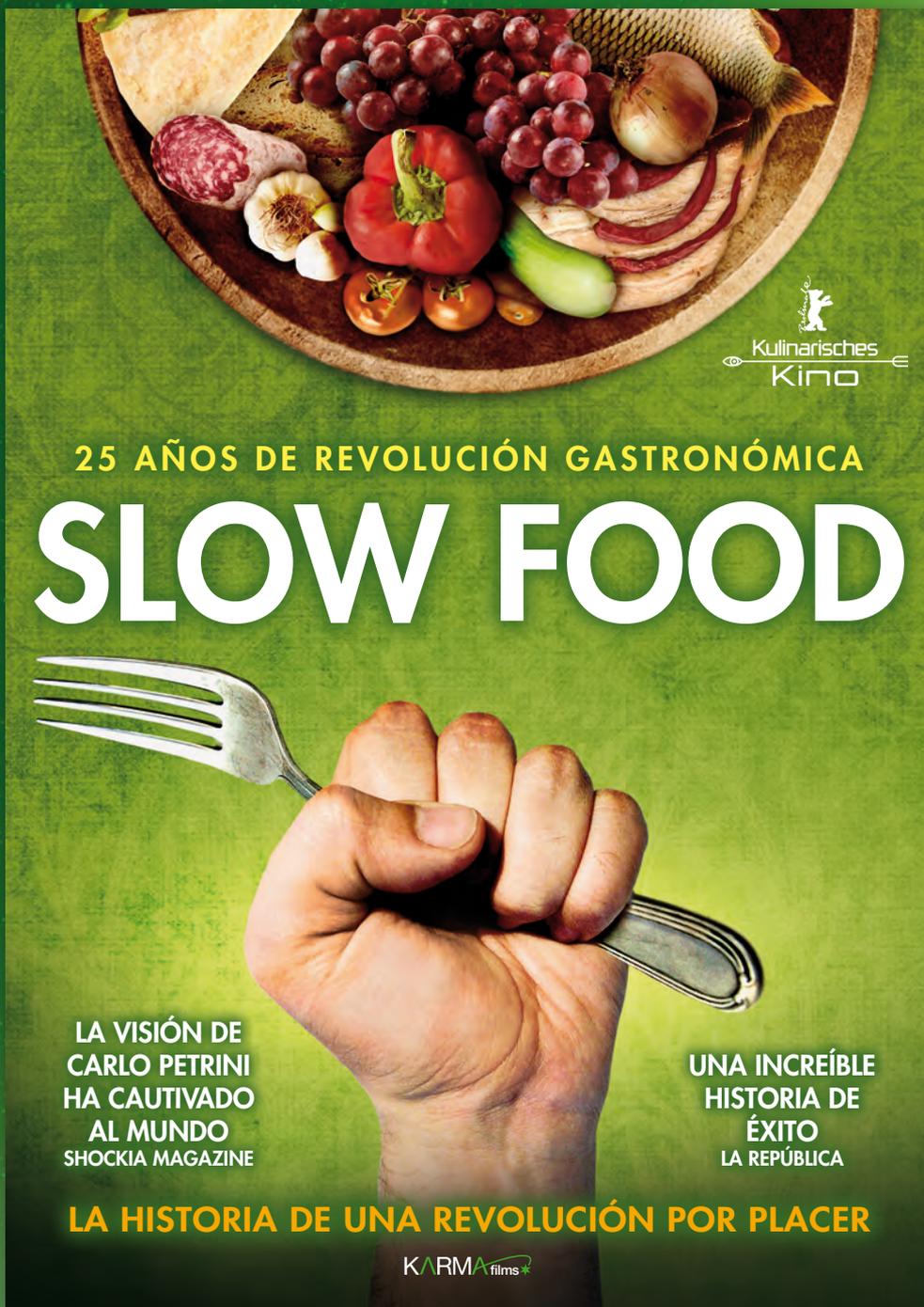


## SLOW FOOD



Kulinarisches  
Kino

25 AÑOS DE REVOLUCIÓN GASTRONÓMICA

# SLOW FOOD

LA VISIÓN DE  
CARLO PETRINI  
HA CAUTIVADO  
AL MUNDO  
SHOCKIA MAGAZINE

UNA INCREÍBLE  
HISTORIA DE  
ÉXITO  
LA REPÚBLICA

LA HISTORIA DE UNA REVOLUCIÓN POR PLACER

KARMA films

SLOW FOOD ES UNA IDEA, UN MODO DE VIDA Y UNA FORMA DE COMER

Bueno, limpio y justo. Ese es el lema del movimiento. Slow Food cree que la comida que comemos debería tener un agradable sabor a la vez que ser sana; que debería ser producida de una manera limpia que no contaminara el entorno y que no dañara al mundo animal; y que los productores pudieran recibir por su producción de alimentos una compensación justa por su trabajo.



Director: STEFANO SARDO  
Productores: NICOLA GIULIANO - FRANCESCA CIMA y CARLOTTA CALORI  
Guión: STEFANO SARDO  
Reparto: CARLO PETRINI - AZIO CITI - PIERO SARDO - ROBERTO BURDESE - ALICE WATERS - CORBY KUMMER  
Nacionalidad: ITALIA  
Año: 2013 / COLOR / 73 minutos  
Género: Documental  
Idioma: V.O. Italiano  
Subtítulos: Castellano

### sinopsis

Esta es la historia de una revolución. Una revolución lenta. Una revolución a paso de tortuga. Una revolución en marcha desde hace ya 25 años y que a día de hoy parece no parar.

Su líder absoluto es Carlo Petrini, conocido como "Carlin". El es quien creó el movimiento Slow Food y el proyecto Terra Madre.

En 1986 Carlin fundó la asociación gastronómica Arcigola en Italia y, tres años después, en París, lanzó Slow Food, un movimiento internacional de resistencia anti fast-food. Sin abandonar nunca su Bra natal (una población de 27.000 habitantes) creó un movimiento que actualmente está presente en 150 países y que ha transformado la gastronomía para siempre.

Slow Food es una historia sobre un grupo de amigos. Es un cuento sobre pasiones políticas, restaurantes y ritos campesinos redescubiertos, sobre vinos, viajes y apuestas, algunas ganadas y otras perdidas, pero todas tratadas con grandes dosis de ironía.



Nuestra película es la biografía de un líder revolucionario, totalmente entregado a su causa, en detrimento de su privacidad y su salud. Pero a diferencia de otros, su revolución no es violenta. Petrini fue el primero en entender el hecho de que uno de los encuentros decisivos de nuestra época se estaban llevando a cabo en el terreno de la alimentación, y empezó a machacar sobre esto hasta que la gente empezó a escuchar los ecos de toda su insistencia.



## NADIE VIVE (NO ONE LIVES)



Director: Ryūhei Kitamura  
 Productores: Harry Knapp  
 Kami Naghdi  
 Guión: David Lawrence Cohen  
 Reparto: Luke Evans  
 Adelaide Clemens  
 Lee Tergesen  
 Derek Magyar  
 Beau Knapp

Nacionalidad: EE.UU.  
 Año: 2012 / Color / 83 min.  
 Género: Thriller / Terror  
 Idiomas: V.O. Inglés, Castellano  
 Subtítulos: Castellano

## Sinopsis

14 estudiantes aparecen brutalmente asesinados y la escena del crimen no ofrece ninguna pista del paradero de la que podría ser la única superviviente, una rica heredera llamada Emma. Meses después, una banda de criminales asalta el coche de una joven pareja que se encuentra de vacaciones, y descubren por casualidad a Emma como rehén. Ilusionados ante la perspectiva de una cuantiosa recompensa por el rescate de la joven, no tendrán en cuenta que su verdadera lucha por la supervivencia acaba de empezar.

*Impactante thriller de terror dirigido por Ryūhei Kitamura, convertido director de culto con películas como "Azumi" o "Versus". Protagonizada por Luke Evans ("Fast & Furious 6", "Inmortals"). Un slasher imprevisible, brutal y asombroso aplaudido en el Festival de Sitges.*



SITGES

SECCIÓN OFICIAL

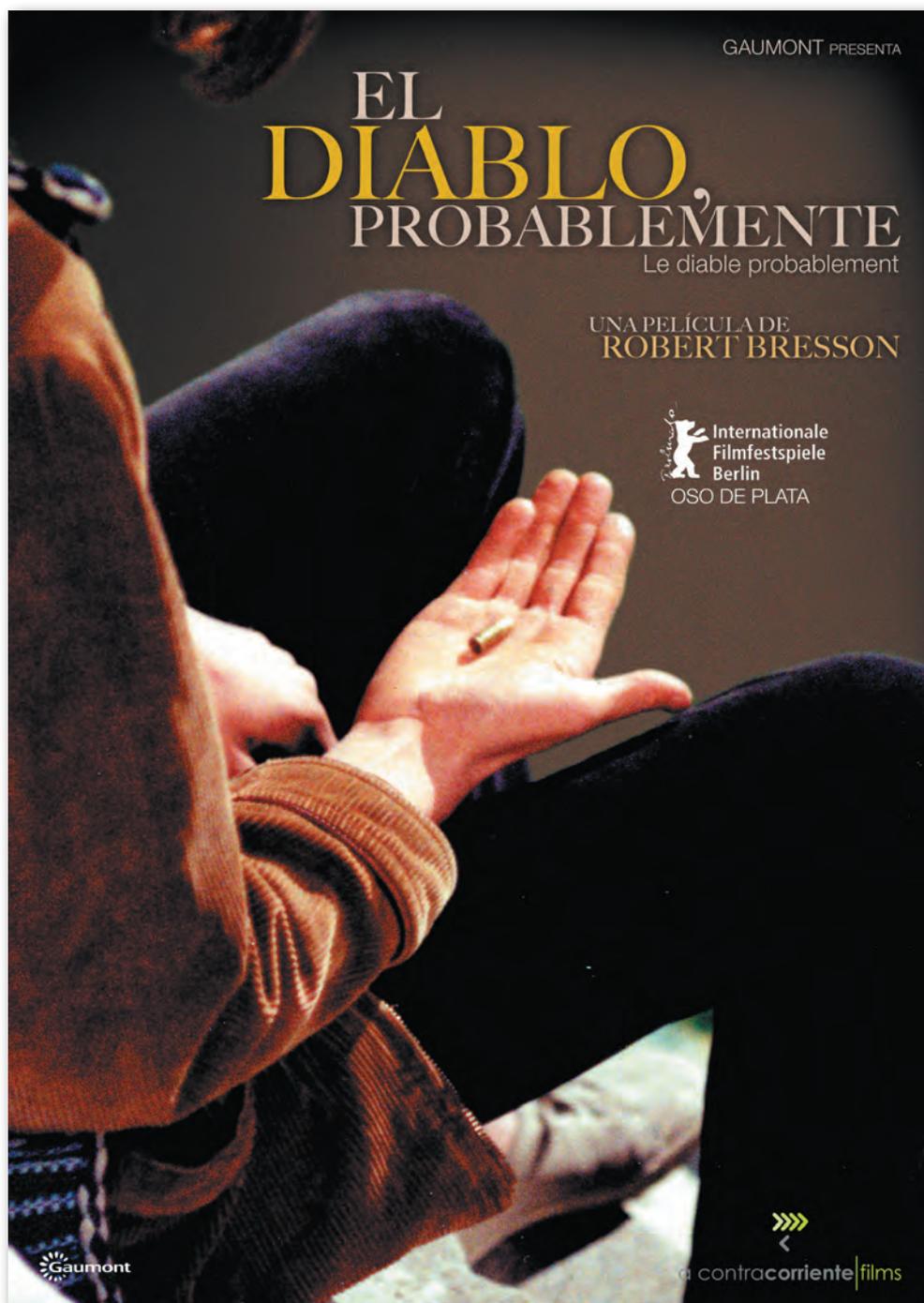
«Lo que sucedería si el señor Rubio de *Reservoir Dogs* y Hannibal Lecter se fueran a cenar con el chalado de *Wolf Creek*.»

THE GUARDIAN

## CONTENIDOS ADICIONALES:

Tráiler, Del guión a la cripta, Ficha artística, Ficha técnica

## EL DIABLO, PROBABLEMENTE (LE DIABLE PROBABLEMENT)



Director: Robert Bresson  
 Productores: Stéphane Tchalgadjieff  
 Daniel Toscan du Plantier

Guión: Robert Bresson  
 Reparto: Antoine Monnier  
 Tina Irissari  
 Henri de Maublanc  
 Laetitia Carcano  
 Nicolas Deguy

Nacionalidad: Francia  
 Año: 1977 / Color / 93 min.  
 Género: Drama  
 Idiomas: V.O. Francés  
 Subtítulos: Castellano

## Sinopsis

Un grupo de jóvenes se rebela contra una sociedad decadente y sin esperanza que destruye la naturaleza. Entre ellos se encuentra el veinteañero Charles, un romántico puro que busca el sentido a su vida. Pero sus problemas emocionales condicionan su existencia y pronto se sumerge en una profunda desesperación que sólo la muerte puede atender.

*Penúltima película del aclamado director francés Robert Bresson ("Un condenado a muerte se ha escapado", "Pickpocket"). Ganadora del Oso de Plata del Festival de Berlín. Un fascinante ejercicio existencial que propone una reflexión sobre el anarquismo, los derechos humanos y la situación de la juventud en la sociedad.*



Internationale  
 Filmfestspiele  
 Berlin  
 OSO DE PLATA

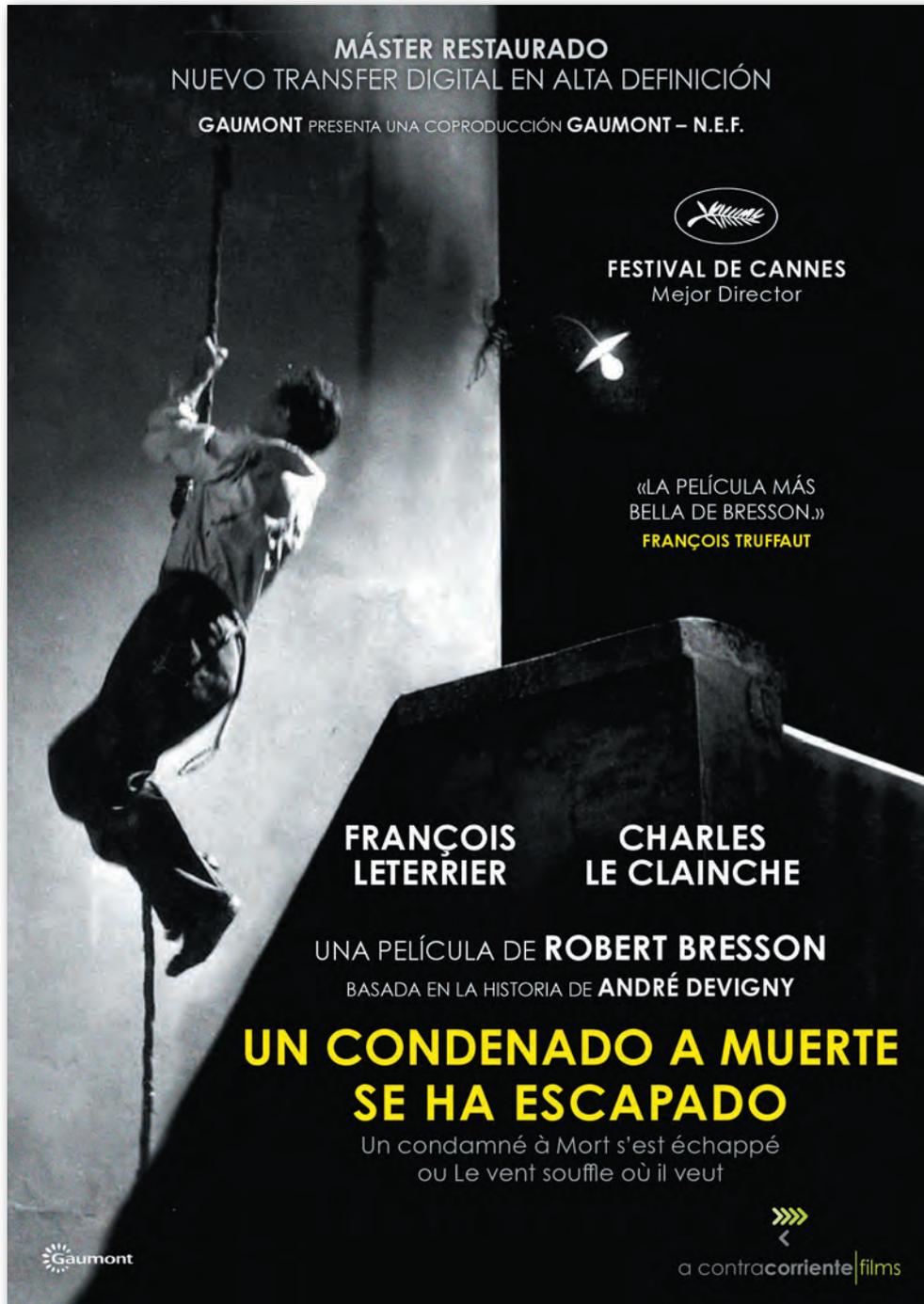
«Una de las películas más  
 lúcidas de Robert Bresson.»  
 FOTOGRAMAS

## CONTENIDOS ADICIONALES:

Tráiler / Fichas artística y técnica

# UN CONDENADO A MUERTE SE HA ESCAPADO

(UN CONDAMNÉ À MORT S'EST ÉCHAPPÉ OU LE VENT SOUFFLE OÙ IL VEUT)



Director: Robert Bresson  
 Productores: Alain Poiré  
 Jean Thuillier  
 Guión: Robert Bresson, basado  
 en las memorias de André Devigny  
 Reparto: François Leterrier  
 Charles Le Clainche  
 Maurice Beerblock  
 Roland Monod  
 Jacques Ertaud  
 Nacionalidad: Francia  
 Año: 1956 / Blanco y negro / 100 min.  
 Género: Drama bélico  
 Idiomas: V.O. Francés  
 Subtítulos: Castellano

## Sinopsis

Lyon, abril de 1943. En la Francia ocupada durante la Segunda Guerra Mundial, el teniente Fontaine, de 27 años de edad, es detenido por el ejército alemán y llevado a la sede de la Gestapo para ser interrogado. De camino a la fortaleza de Montluc, donde debe ser confinado, salta del coche de policía, pero pronto vuelve a ser capturado y condenado a muerte. Tras haber perdido el conocimiento, comprueba que está encerrado en una celda de espacio reducido. Un día, mediante el uso de un alfiler, busca la forma de desbloquear sus manos esposadas. Poco a poco, una idea se irá convirtiendo en obsesión: ESCAPAR.

*Unánimemente considerada como una verdadera obra maestra y una de las películas más importantes en la historia del cine francés. Un film impecable basado en las memorias del soldado francés y miembro de la Resistencia, André Devigny. Maravillosa mezcla de drama y suspense con cine bélico, para convertirse en todo un referente en lo que se refiere a las fugas carcelarias.*

«La obra maestra de Bresson y cumbre del cine francés.»  
 EMPIRE MAGAZINE



**MÁSTER RESTAURADO**  
 NUEVO TRANSFER DIGITAL EN ALTA DEFINICIÓN

«La película más bella de Bresson.»  
 FRANÇOIS TRUFFAUT

## CONTENIDOS ADICIONALES (47 min.):

DVD: Tráiler / La esencia de las formas: Robert Bresson distorsiona el significado  
 Ficha artística / Ficha técnica

BLU-RAY: Tráiler, La esencia de las formas: Robert Bresson distorsiona el significado



## VIVIR (IKIRU)



Director: Akira Kurosawa  
 Productor: Sôjirô Motoki  
 Guión: Akira Kurosawa  
 Shinobu Hashimoto  
 Hideo Oguni  
 Reparto: Takashi Shimura  
 Shin'ichi Himori  
 Haruo Tanaka  
 Minoru Chiaki  
 Miki Odagiri  
 Nacionalidad: Japón  
 Año: 1952 / Blanco y negro / 143 min.  
 Género: Drama  
 Idiomas: V.O. Japonés  
 Subtítulos: Castellano

## Sinopsis

Kanji Watanabe es un envejecido burócrata a quien diagnostican cáncer de estómago, lo que le llevará a la autorreflexión de su propia existencia y a encontrar sentido a sus últimos días de vida.

*Maravillosa reflexión existencial sobre la vejez y el sentido de la vida. Una de las películas más poéticas de Akira Kurosawa, con una asombrosa interpretación de Takashi Shimura ("Trono de sangre", "Los siete samuráis"). Un hito en la carrera del maestro, unánimemente considerado como uno de sus mayores logros y la película de Kurosawa más admirada por Steven Spielberg.*



«Uno de los grandes clásicos del cine japonés de todos los tiempos.»

EL PAÍS

## CONTENIDOS ADICIONALES:

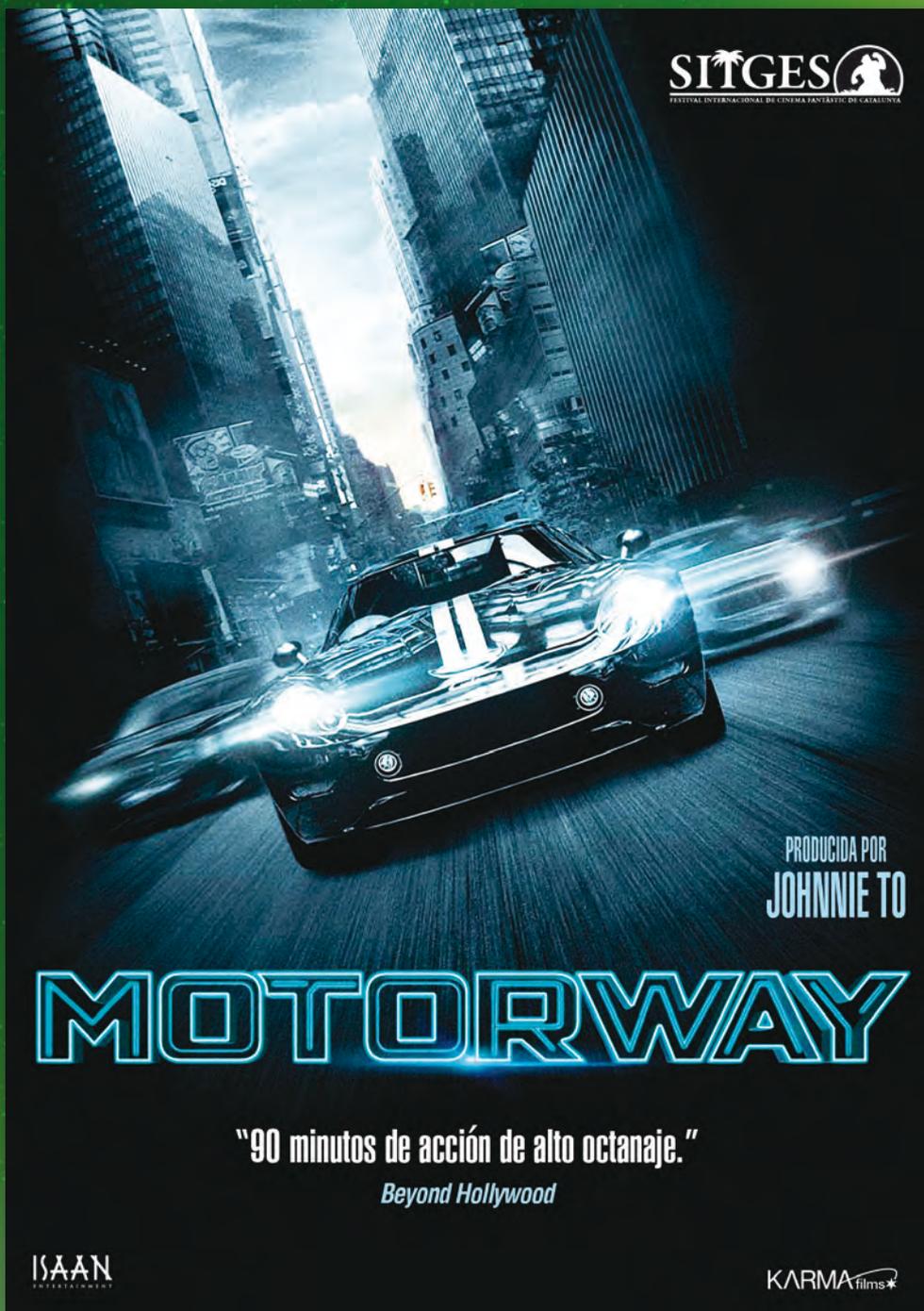
DVD: Tráiler, Vídeo ensayo de Antonio Santos, Ficha artística, Ficha técnica

BLU-RAY: Tráiler, Vídeo ensayo de Antonio Santos





## MOTORWAY



Director: CHEANG POU-SOI  
 Productores: CHEANG POU-SOI  
 Guión: JOEY O'BRYAN

Reparto: ANTHONY WONG CHAU-SANG - SHAWN YUE - GUO XIAODONG - LAM KA TUNG - BARBIE HSU - JOSIE HO - MICHELLE YE - LI HAITAO - LI GUANGJIE - WILFRED LAU - ANSON LEUNG

Nacionalidad: Hong Kong

Año: 2014 / COLOR / 85 minutos

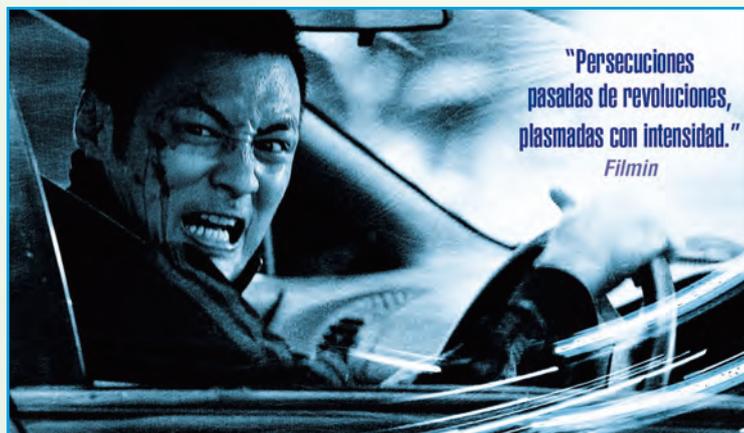
Género: Acción

Idioma: Cantonés - Castellano

## sinopsis

Siguiendo el rebufo de películas como 'A Todo Gas', 'Drive' o la reciente 'Need for Speed', llega 'Motorway'. Una producción de Johnnie To que pisa a fondo en el terreno de las persecuciones al volante y el cine de acción en estado puro.

Sean es un policía novato, ansioso por demostrar su valía y destreza al volante. La oportunidad le llegará cuando tenga que perseguir a Jensen, un experto conductor a sueldo que nunca ha sido atrapado. Su única ayuda será la de su propio compañero, un veterano agente que le ayudará a pulir su conducción sobre cuatro ruedas.



"Persecuciones pasadas de revoluciones, plasmadas con intensidad."  
 Filmin

DISTRIBUIDA POR:

KARMA films  
 ESTOCOLMO, 6 MADRID  
 Tel.: 91 760 14 77  
 www.karmafilms.es



NO RECOMENDADA A MENORES DE 16 AÑOS

CONTENIDO: 1 DVD

## EL ZORRO

OTTAVIA PICCOLO ALAIN DELON

Director: DUCCIO TESSARI

Guión: GIORGIO ARLORIO

Reparto: ALAIN DELON - OTTAVIA PICCOLO - ENZO CERUSICO - MOUSTACHE - RAIKA JURI - GIACOMO ROSSI STUART - GIAMPERO ALBERTINI - MARINO MANSE - ADRIANA ASTI

Nacionalidad: ITALIA

Año: 1975 / COLOR / 112 minutos

Género: Acción y Aventuras

Idioma: Castellano e Inglés

Subtítulos: Castellano e Inglés

## sinopsis

Tras el asesinato de su amigo Miguel, Don Diego, un noble con fama de ocioso, toma posesión como gobernador de la provincia de Nueva Aragón.

Decidido a combatir la injusticia, se transforma en un aventurero, conocido como El Zorro, y lucha contra la tiranía del coronel Huerta. Un sombrero de ala ancha, capa negra y antifaz ocultan su verdadera identidad...



DISTRIBUIDA POR:

KARMA films\*  
ESTOCOLMO,6 MADRID  
Tel.: 91 760 14 77  
www.karmafilms.es



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

CONTENIDO: 1 BluRayDisc

## REBELDE (WAR WITCH)



**NOMINADA OSCAR® 2013**  
**MEJOR PELÍCULA DE HABLA NO INGLESA**



Oso de Plata  
 62<sup>a</sup> Internationale  
 Filmfestspiele  
 Berlin  
 Mejor Actriz



TRIBECA  
 FILM  
 FESTIVAL  
 2012  
 MEJOR ACTRIZ  
 MEJOR PELÍCULA



10 PREMIOS  
 CANADIAN  
 SCREEN AWARDS  
 2013  
 MEJOR DIRECTOR  
 MEJOR PELÍCULA

**Extraordinaria. Narrada desde el corazón**  
 Deborah Young, THE HOLLYWOOD REPORTER

**La película más impresionante del año**  
 FOTOGRAMAS.ES

**De un lirismo desgarrador**  
 Carlos Boyero, EL PAÍS

**Fascinante ★★★★★**  
 Stephen Holden, THE NEW YORK TIMES

Director: KIM NGUYEN

Productores: PIERRE EVEN y  
 MARIE-CLAUDE POULIN

Guión: KIM NGUYEN

Reparto: RACHEL MWANZA, ALAIN BASTIEN,  
 SERGE KANYINDA, RALPH PROSPER, MIZINGA  
 MWINGA, JEAN KABUYA, JUPITER BOKONDJI,  
 STARLETTE MATHATA y ALEX HERABO

Nacionalidad: CANADA

Año: 2012 / COLOR / 90 minutos

Género: Drama

Idioma: Francés - Lingala

Subtítulos: Castellano

## sinopsis

En algún lugar de África subsahariana, en una pequeña y remota aldea, Komona, una niña de 12 años, vive pacíficamente con sus padres, hasta el día en que es secuestrada por el ejército rebelde y se ve obligada a combatir como niña soldado. Por su capacidad para salvarse, le nombran "bruja de la guerra". Su única salida y amigo será Mago, un chico albino de 15 años que desea casarse con ella.

Este conmovedor drama canadiense, nominado al Oscar 2013 a la Mejor Película de Habla no Inglesa, es un retrato de denuncia hacia las penurias de la infancia y la supervivencia de los niños soldado, mostrado emotivamente a través de la voz, los ojos y experiencias de la pequeña protagonista (Rachel Mwanza), así como una historia de amor entre los dos adolescentes protagonistas, quienes tratan de escapar de un mundo violento con atisbos de misticismo y belleza.

REBELDE (WAR WITCH) es también una carta de amor, a modo de fábula, de una joven madre hacia su futuro bebé, confesándole con inmenso cariño y honestidad la verdad sobre su pasado. Una lección de vida y esperanza sobre la voluntad y resistencia del espíritu humano. Una historia que te llegará al corazón.



UNA LECCIÓN DE VIDA SOBRE LA  
 RESISTENCIA DEL ESPÍRITU HUMANO

UN FILM DE KIM NGUYEN  
**REBELDE**  
 WAR WITCH

GOOD FILMS



DISTRIBUIDA POR:

KARMA films  
 ESTOCOLMO, 6 MADRID  
 Tel.: 91 760 14 77  
 www.karmafilms.es



NO RECOMENDADA A MENORES DE 12 AÑOS

CONTENIDO: 1 DVD

## MI ÚLTIMO DÍA SIN TÍ (MY LAST DAY WHITOUT YOU)

KEN DUKEN

NICOLE BEHARIE



FESTIVAL DE CINE DE  
BROOKLYN 2011  
PREMIO  
MEJOR PRODUCTOR

FESTIVAL DE CINE DE  
OLDENBURG 2011  
SELECCIÓN OFICIAL

FEST. INTERNACIONAL  
DE CINE DE  
HAWAY 2011  
SELECCIÓN OFICIAL

FESTIVAL DE CINE DE  
HEARTLAND 2011  
SELECCIÓN OFICIAL

# MI ÚLTIMO DÍA SIN TÍ

MY LAST DAY WHITOUT YOU



KARMA films

Director: STEFAN SCHAEFER  
Productores: DIANE CRESPO - STEFAN SCHAEFER y CHRISTOPH SILBER  
Guión: STEFAN SCHAEFER y CHRISTOPH SILBER  
Reparto: KEN DUKEN - NICOLE BEHARIE - LAITH MAKLI - MARLENE FORTE - REG E. CATHEY  
Nacionalidad: ALEMANIA  
Año: 2012 / COLOR / 90 minutos  
Género: Romance  
Idioma: Inglés - Castellano  
Subtítulos: Castellano

## sinopsis

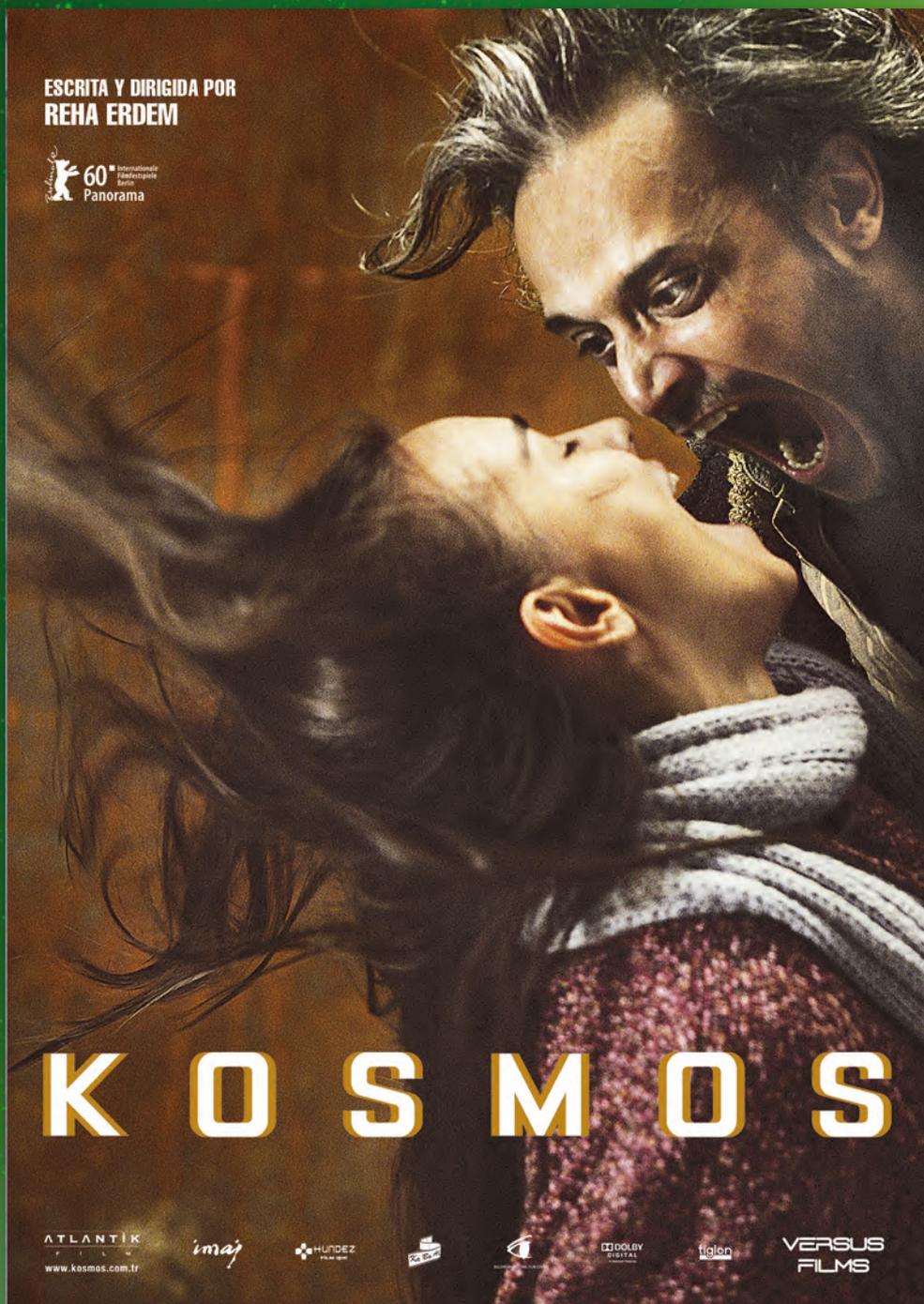
Un joven y exitoso ejecutivo alemán viaja por el día a NYC. Su misión es bastante sombría: debe despedir a toda una división de la empresa a la cual pertenece.

Ella acaba de entrar a esa empresa. Éste es su primer trabajo y ha dejado la casa de su padre. La idea es tener un sueldo estable y por las noches perseguir su sueño de ser cantante. A lo largo del día Niklas y Leticia se encuentran en varias ocasiones. El joven ejecutivo le perseguirá hasta convencerle de que pase la tarde con él, antes de su regreso a Alemania. Leticia le enseñará su mundo de Brooklyn y una serie de emociones que nunca antes había sentido.



## KOSMOS

ESCRITA Y DIRIGIDA POR  
REHA ERDEM



Director: REHA ERDEM

Productores: NAMIK NACER NAIM KOÇER  
CEMAL NOYAN K. BROTHERS ENRIC FALGAS

Guión: REHA ERDEM

Reparto: BILL UNGER SAMMI HANRATTY  
JAMES HONG JANSEN PANETTIERE  
ALEX KENDRICK Y MARK DACASCOS

Nacionalidad: Turquía

Año: 2010 / COLOR / 90 minutos

Género: Fantástica - Drama

Idioma: V.O. Turco

Subtítulos: Castellano

## sinopsis

**Kosmos, es una persona poco común. Nunca aparece para comer ni dormir. Su única forma de alimentación es el azúcar granulado o bulto que consume a manos llenas. Uno de las habilidades que más llama la atención es la capacidad de escalar los árboles más altos, con una agilidad poco común. También es sincero al declarar su deseo de asustar a la gente del pueblo: Anda en busca de amor. Entonces Kosmos y Neptun, la hermana adolescente del joven rescatado de ahogarse, experimentan rarezas como: imitar el chillido de los pájaros en los árboles y en los techos. Tras la llegada Kosmos, hay una erupción repentina de robos entre los pequeños comercios de la ciudad. Robos y Milagros siguen en rápida sucesión y en poco tiempo la gente del pueblo sabe que Kosmos tiene el don de curar a la gente.**

*"...hábil y sugerente narrativa...- esencial y metafórica puesta en escena-,.....extraño lirismo capaz de confundir con su aliento los niveles de realidad, los niveles de ficción"*  
(Jesús Miguel Sáez González - EL PAÍS)



## EL UNIVERSO Y LA HUMANIDAD



DISTRIBUIDA POR:

KARMA films  
ESTOCOLMO,6 MADRID  
Tel.: 91 760 14 77  
www.karmafilms.es



NO RECOMENDADA A MENORES DE 12 AÑOS

CONTENIDO: 1 DVD