

LA MÚSICA NUNCA SE DETUVO

La Música Nunca Se Detuvo

"Basada en la historia "El último hippie" de Oliver Sacks".

Con la música de
BOB DYLAN
GRATEFUL DEAD
THE BEATLES
THE ROLLING STONES
CROSBY, STILLS & NASH
BUFFALO SPRINGFIELD

Del autor del libro
AWAKENINGS



J.K. Simmons Lou Taylor Pucci Cara Seymour Julia Ormond

KARMA films

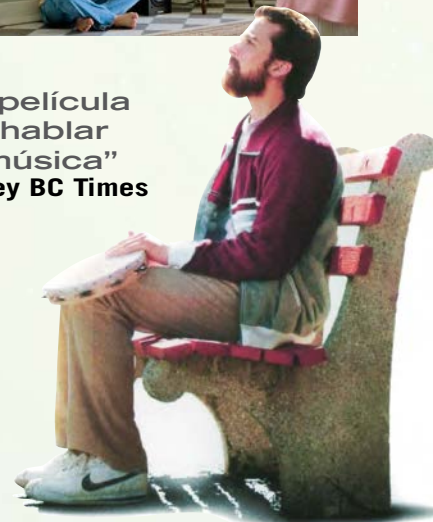
Director: Jim Kohlberg
Productores: Greg Johnson, Jim Kohlberg
Guión: Gwyn Lurie, Gary Marks
Reparto: Lou Taylor Pucci, J.K. Simmons, Julia Ormond, Cara Seymour
Nacionalidad: Corea del Sur
Año: 2011 COLOR
Género: Drama
Idioma: CASTELLANO - INGLÉS
Subtítulos: CASTELLANO

sinopsis

Basada en el caso de estudio de Oliver Sacks, 'El último hippie', la primera película de Jim Kohlberg examina una familia dividida por el choque cultural y generacional de los años 60. 20 años después de que su hijo huyera de casa, Henry y Helen Sawyer lo encuentran en un hospital, enfermo de un tumor cerebral que le hace incapaz de distinguir entre el pasado y el presente. Sólo reacciona ante la música rock que solía escuchar, de modo que sus padres le buscan una terapeuta musical para ayudarle con su recuperación.



"Esta película
deja hablar
a la música"
Dale Doney BC Times



EL ÚLTIMO PASAJERO (LAST PASSENGER)



Director: Omid Nooshin
 Productores: Zack Winfield
 Ado Yoshizaki Cassuto
 Guión: Omid Nooshin
 Andrew Love
 Reparto: Dougray Scott
 Kara Tointon
 Iddo Goldberg
 David Schofield
 Lindsay Duncan
 Nacionalidad: Reino Unido
 Año: 2013 / Color / 93 min.
 Género: Thriller
 Idiomas: V.O. Inglés, Castellano
 Subtítulos: Castellano

Sinopsis

Lewis Shaler es un médico con sobrecarga de trabajo y un dedicado padre soltero. Él y su hijo Max suben al último tren que sale de Londres, rumbo a su casa para pasar las vacaciones de Navidad. De manera inesperada, el tren no se detiene en las estaciones mientras su velocidad aumenta sin control. Los frenos han sido saboteados por un sociópata vengativo decidido a causar el caos. Lewis debe unir sus fuerzas a las de otros cinco desconocidos para intentar sobrevivir a un trayecto destinado a la colisión.

Thriller de suspense en la mejor tradición del cine de Hitchcock. Protagonizado por Dougray Scott ("Hemlock Grove", "Misión imposible 2"), Iddo Goldberg ("The Tourist", "Resistencia"), Lindsay Duncan ("Le Week-End", "Una cuestión de tiempo") y David Schofield ("Piratas del Caribe. En el fin del mundo", "Gladiator").



«Buenas interpretaciones,
 diálogos ágiles y un ritmo impecable.»
 TIME OUT

«Acción explosiva.»
 TOTAL FILM

CONTENIDOS ADICIONALES:

Tráiler / Detrás de las cámaras / Entrevistas
 Fichas artística y técnica

EL SECUESTRO DE ALFRED HEINEKEN (DE HEINEKEN ONTVOERING)



Director: Maarten Treurniet

Productores: Richard Claus

Arnold Heslenfeld

Frans van Gestel

Guión: Kees van Beijnum

Maarten Treurniet

Reparto: Rutger Hauer

Reinout Scholten van Aschat

Gijs Naber

Teun Kuilboer

Korneel Evers

Nacionalidad: Holanda

Año: 2011 / Color / 118 min.

Género: Thriller

Idiomas: V.O. Holandés, Castellano

Subtítulos: Castellano

Sinopsis

Ámsterdam, 1983. Como uno de los hombres más ricos de los Países Bajos, Alfred 'Freddy' Heineken era un objetivo prioritario para los criminales. Secuestrado una noche por un equipo de jóvenes e inexpertos delincuentes, Heineken es retenido durante 21 agotadores días en una celda fría y agobiante, experimentando la impotencia por primera vez en su vida. La situación se agrava porque el miembro más joven de la banda es un sádico que se divierte humillando y aterrizando al magnate a la menor oportunidad. Cuando se paga el enorme rescate y es liberado, Heineken dedicará todas sus energías a localizar a los responsables, cueste lo que cueste.

Basada en la historia real de uno de los secuestros más increíbles de la década de los 80. Protagonizada por Rutger Hauer ("Blade Runner") quien ofrece una gran interpretación en la piel del frío, poderoso y calculador magnate de la cerveza Alfred Heineken. Un thriller inteligente y sorprendente que mantiene la tensión en todo momento.



«Rutger Hauer está impresionante.»

DVD VERDICT

CONTENIDOS ADICIONALES:

Teaser / Tráiler / Fichas artística y técnica

MI VIDA (MY LIFE)

DE LOS CREADORES DE "GHOST"

MICHAEL KEATON
NICOLE KIDMAN

MI VIDA

UNA PELÍCULA DE BRUCE JOEL RUBIN

CADA MOMENTO CUENTA

AKTIS FILM INTERNATIONAL presenta una producción CAPELLA INTERNATIONAL/JERRY ZUCKER en asociación con COLUMBIA PICTURES PRODUCTION una película de BRUCE JOEL RUBIN
MICHAEL KEATON NICOLE KIDMAN en "MY LIFE" con HAING S. NGOR música JOHN BARRY montaje RICHARD CHEW diseño de producción NEIL SPISAK DOP PETER JAMES A.C.S.
producción ejecutivo GIL NETTER productores JERRY ZUCKER BRUCE JOEL RUBIN y HUNT LOWRY guión y dirección BRUCE JOEL RUBIN

© ALL RIGHTS RESERVED BY MK MEDIA 2 GmbH
ALL RIGHTS RESERVED BY © WETZKAMP, LEIPZIG GERMANY



a contracorriente films

Director: Bruce Joel Rubin
Productores: Hunt Lowry
Bruce Joel Rubin
Jerry Zucker
Guión: Bruce Joel Rubin
Reparto: Michael Keaton
Nicole Kidman
Bradley Whitford
Queen Latifah
Michael Constantine
Nacionalidad: EE.UU.
Año: 1993 / Color / 115 min.
Género: Drama
Idiomas: V.O. Inglés, Castellano
Subtítulos: Castellano

Sinopsis

Bob Jones es un ejecutivo de éxito al que la vida lo va a poner a prueba. Casado con Gail, la felicidad le llega con la noticia del próximo nacimiento de su primer hijo. Pero la alegría se convierte en tristeza cuando, tras unas pruebas médicas, le comunican que padece una grave enfermedad y que quizá no podrá llegar a conocer a su futuro hijo.

Dirigida por el ganador de un Oscar® Bruce Joel Rubin, guionista de "Ghost (Más allá del amor)". Protagonizada por Michael Keaton ("RoboCop", "Batman") y la ganadora de un Oscar® Nicole Kidman ("Los secretos del corazón", "Las horas"). Una película emotiva e inolvidable.



«La historia de amor
más extraordinaria del año.»
THE INTERVIEW FACTORY RADIO NETWORK

CONTENIDOS ADICIONALES:

Tráiler / Fichas artística y técnica



CINEMA PARADISO (NUOVO CINEMA PARADISO)

EDICIÓN 25 ANIVERSARIO
MÁSTER RESTAURADO NUEVO TRANSFER DIGITAL EN ALTA DEFINICIÓN

PHILIPPE NOIRET

JACQUES PERRIN

SALVATORE CASCIO



Cinema PARADISO



UNA PELÍCULA DE
GIUSEPPE TORNATORE



UNA PELÍCULA DE GIUSEPPE TORNATORE "CINEMA PARADISO" PHILIPPE NOIRET JACQUES PERRIN ANTONELLA ATTILI PUPILLA MAGGIO Y SALVATORE CASCIO COMO "TOTO"
UNA CO-PRODUCCIÓN CRISTALOFILM / RAI TRADE / TRE FORUM (ROMA) LES FILMS ARIANE T.E.I. FILMS PRODUCTION (PARIS) MÚSICA ENnio MORRICONE PRODUCCIÓN POR FRANCO
CRISTALDI ESCRITA Y DIRIGIDA POR GIUSEPPE TORNATORE

»»»
<
a contracorriente|films

Director: Giuseppe Tornatore
Productores: Franco Cristaldi
Giovanna Romagnoli

Guión: Giuseppe Tornatore
Reparto: Philippe Noiret
Jacques Perrin
Salvatore Cascio
Marco Leonardi
Agnese Nano

Nacionalidad: Italia / Francia

Año: 1988 / Color / 124 min.

Género: Drama

Idiomas: V.O. Italiano, Castellano, Catalán

Subtítulos: Castellano

Sinopsis

Salvatore, director de cine de éxito, vuelve a su pueblo natal para asistir al funeral de su viejo amigo Alfredo, quien fue el proyeccionista del cine local durante su infancia en Sicilia. Pronto los recuerdos de su primer amor con la bella Elena y de todos los capítulos que marcaron su feliz infancia vuelven a su mente, conectando a Salvatore con la comunidad que abandonó 30 años atrás. El pequeño Toto no se separaba del lado de Alfredo, que coleccionaba en secreto todos los descartes que el sacerdote -el censor definitivo- cortaba de las películas proyectadas. Como si de un tesoro se tratase, Salvatore rememora todas las caricias y besos prohibidos conservados en una vieja caja.

Una encantadora y nostálgica celebración de la magia de las películas. El mejor homenaje que el cine se ha hecho a sí mismo. Un canto a la amistad convertido en todo un clásico del cine europeo. Ganadora de multitud de premios, incluyendo el Oscar® y el Globo de Oro a la Mejor Película de Habla No Inglesa y el Gran Premio del Jurado en el Festival de Cannes.

«Hay películas encantadoras, pero ninguna más hermosa que Cinema Paradiso.»

THE WASHINGTON POST



MÁSTER RESTAURADO
NUEVO TRANSFER DIGITAL EN ALTA DEFINICIÓN

**INCLUYE EL MONTAJE DEL DIRECTOR,
CON 49 MINUTOS DE METRAJE ADICIONAL**

CONTENIDOS ADICIONALES:

DVD (36 min.): Tráilers / Presentación del director / La secuencia de los besos
El oso y el ratón en el Paradiso / Fichas artística y técnica

BLU-RAY (88 min.): Tráilers / Presentación del director
La secuencia de los besos / Un oso y un ratón en el Paradiso / Un sueño de Sicilia



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



CONTENIDO: 2 DVD
REF.: AC0320
EAN: 843653554320-0



CONTENIDO: 2 BLU-RAY
REF.: AC0321
EAN: 843653554321-7

DISTRIBUIDA POR:
KARMA films
ESTOCOLMO, 6 MADRID
Tel.: 91 760 14 77
www.karmafilms.es

PASIONES EN KENIA (WHITE MISCHIEF)



Director: Michael Radford
 Productor: Simon Perry
 Guión: Michael Radford
 Jonathan Gems
 Reparto: Greta Scacchi
 Charles Dance
 Joss Ackland
 Sarah Miles
 Geraldine Chaplin
 John Hurt
 Trevor Howard

Nacionalidad: Reino Unido / EE.UU.
 Año: 1987 / Color / 105 min.
 Género: Drama romántico
 Idiomas: V.O. Inglés, Castellano
 Subtítulos: Castellano

Sinopsis

Años cuarenta. Dos aristócratas ingleses recién casados se instalan en la colonia británica del Happy Valley, en Kenia. Ella se enamora de un conde cínico y elegante con el que mantiene una apasionada relación. Mientras tanto, su marido parece soportar estoicamente la infidelidad de su bella mujer.

Basada en la novela de James Fox. Dirigida por el nominado al Oscar® Michael Radford ("El cartero (y Pablo Neruda)") y protagonizada por una atractiva pareja, la formada por Charles Dance ("Juego de tronos") y Greta Scacchi ("Good morning Babilonia"). Una película fascinante y seductora.



«Elegante y lujosa.»
 CHICAGO SUN-TIMES

«Exquisita Greta Scacchi.»
 THE WASHINGTON POST

CONTENIDOS ADICIONALES:

Tráiler / Fichas artística y técnica



TODO VA BIEN (TOUT VA BIEN)



Director: Jean-Luc Godard
Jean-Pierre Gorin

Productor: Jean-Pierre Rassam

Guión: Jean-Luc Godard
Jean-Pierre Gorin

Reparto: Yves Montand
Jane Fonda
Vittorio Caprioli
Elizabeth Chauvin
Castel Casti

Nacionalidad: Francia / Italia

Año: 1972 / Color / 92 min.

Género: Drama

Idiomas: V.O. Francés, Castellano
Subtítulos: Castellano

Sinopsis

Francia, 1972. Esta es la historia de la crisis de una pareja, Jaques y Suzanne, en una sociedad en crisis. Él es un cineasta desilusionado que ha renunciado voluntariamente a su trabajo desde 1968. Ella es la corresponsal en Francia de una emisora de radio norteamericana. Ambos acuden al despacho del gerente de una empresa para hacerle una entrevista. Mientras la realizan, en la fábrica se produce una revuelta y son retenidos.

Una historia de amor con la que el genial Jean-Luc Godard se sirve para ofrecer una reflexión acerca de la sociedad, la política y el capitalismo. Con esta película se cerraba la larga colaboración entre Godard y Jean-Pierre Gorin, codirector y coguionista de esta película de referencia dentro de la obra del incomparable JLG.



FESTIVAL DE BERLÍN
Premio Interfilm

CONTENIDOS ADICIONALES:

Tráiler / Entrevistas / Fichas artística y técnica



EL VENDEDOR

GILBERT SICOTTE NATHALIE CAVEZZALI



«Impecablemente interpretada, conmovedora y afinada»
VARIETY (Dennis Harvey)

«Sicotte está soberbio... y Sébastien Pilote captura su
interpretación con extraordinaria delicadeza»
THE HOLLYWOOD REPORTER (John Defore)

EL VENDEDOR

(LE VENDEUR)

UNA PELÍCULA DE SÉBASTIEN PILOTE
PRODUCIDA POR BERNADETTE PAYEUR Y MARC DAIGLE

Oliete

KARMA films

Director: Sébastien Pilote
Productores: Bernadette Payeur y Marc Daigle
Guión: Sébastien Pilote
Reparto: Gilbert Sicotte, Nathalie Cavezzal,
Jérémy Tessier
Nacionalidad: Canadá
Año: 2011 COLOR Género: Drama
Idioma: V.O. Francés - Castellano
Subtítulos: Castellano

sinopsis

Marcel Lévesque, un perspicaz e inteligente vendedor de coches a punto de jubilarse, vive únicamente para tres cosas: su trabajo, su hija y su nieto. Ha sido "vendedor del mes" durante años en el concesionario donde ha trabajado toda su carrera, en una decadente ciudad industrial.

Durante un interminable invierno, mientras una importante fábrica local despide a más trabajadores, Marcel únicamente tiene una cosa en mente: conseguir vender sus adorados coches americanos de su nevado concesionario. Un día, vende un nuevo y flamante pick-up a Françoise Paradis, uno de los empleados despedidos de la fábrica, lo que conlleva graves consecuencias que Marcel nunca pudo imaginar.



«...docudrama con denominación de origen en su ópera prima, tan naturalista y a la vez desnaturalizada»

CINEMANIA (Javier Cortijo)

«Película pausada, certera y compleja, protagonizada por un personaje apasionante»

EL PAÍS (Javier Ocaña)

DISTRIBUIDA POR:

KARMA films
ESTOCOLMO, 6 MADRID
Tel.: 91 760 14 77
www.karmafilms.es



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

CONTENIDO: 1 DVD
REF.: 73626V
EAN: 843701073626-1

DIAMANTES NEGROS

UN SUEÑO POR CUMPLIR. CONVERTIRSE EN ESTRELLAS



"DENUNCIA DESDE LA EMOCIÓN"

RTVE

"UNA PELÍCULA VALIENTE"

INDIEWIRE

"RELUCE COMO UN BRILLANTE, SIN SENSACIONALISMOS"

FILMAFFINITY

"COMPROMETIDA"

LA OPINIÓN DE MÁLAGA

"HONESTA"

SUR

HAMIDOU SAMAKÉ SETIGUI DIALLO CARLO D'URSI GUILLERMO TOLEDO CARLOS BARDEM

DIAMANTES NEGROS

una película escrita y dirigida por miguel alcantud



Director: Miguel Alcantud

Productores: Carlo D'Ursi

Guión: Miguel Alcantud

Reparto: Setigui Diallo - Hamidou Samaké

Nationalidad: Española

Año: 2013 COLOR

Género: Drama

Idioma: CASTELLANO

Subtítulos: INGLÉS - FRANCÉS - ITALIANO

sinopsis

Llegaron a Europa desde África con 15 años y la promesa de que serían estrellas del fútbol. Amadou y Moussa, amigos de la infancia, son captados en Mali por un ojeador, separados de sus familias y traídos a Madrid para triunfar. Un viaje por España, Portugal y el norte de Europa, les enseña de primera mano las sombras del llamado deporte rey, un negocio que dejará de tratarlos como niños para verlos como "Diamantes Negros".

SI MUCHA GENTE SE MATA EN UNA PATERA TRATANDO DE CRUZAR EL ESTRECHO, ¿CÓMO VAN A RESISTIRSE A LA INVITACIÓN DE UN BLANCO BIEN VESTIDO QUE TE PROMETE QUE VAS A SER UNA ESTRELLA DEL FÚTBOL?



DISTRIBUIDA POR:

KARMA films
ESTOCOLMO, 6 MADRID
Tel.: 91 760 14 77
www.karmafilms.es



NO AUTORIZADA PARA MENORES DE 12 AÑOS

CONTENIDO: 1 DVD

REF: 73624V

EAN: 843701073624-7

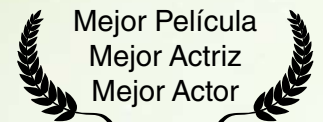
¿QUÉ OCURRIÓ ENTRE MI PADRE Y TU MADRE?

"UNA DIVERTIDA OBRA MAESTRA DE BILLY WILDER. CON JACK LEMMON Y JULIET MILLS EN LA CIMA DE SUS CARRERAS"



Director: Billy Wilder
 Guión: Billy Wilder, I.A.L. Diamond
 Reparto: JackLemon, JulietMills, CliveRevell,
 Edward Andrews, Gianfranco Barra
 Nacionalidad: Americana
 Año: 1972 COLOR
 Género: Tragicomedia
 Idioma: Castellano - Inglés
 Subtítulos: Castellano - Inglés

**GANADORA
3 GLOBOS DE ORO**



sinopsis


Wendell Armbruster (Jack Lemon) es un hombre de negocios americano que se ve obligado a viajar a Italia, donde su padre ha muerto en un accidente de coche. A pesar de que tratan de ocultárselo, se entera de que su padre tenía una amante, que lo acompañaba en el momento del accidente. Cuando entra en escena la hija de la amante (Juliet Mills), la animadversión entre ellos es instantánea, pero la embarazosa situación se complica todavía más cuando los cadáveres desaparecen misteriosamente...



¿QUÉ OCURRIÓ ENTRE MI PADRE Y TU MADRE?

DISTRIBUIDA POR:

KARMA films
 ESTOCOLMO,6 MADRID
 Tel.: 91 760 14 77
 www.karmafilms.es

 TODOS LOS PÚBLICOS

 Blu-ray Disc

CONTENIDO: 1 BLU RAY DISC
 REF.: 73638
 EAN: 843701073638-4

IGNASI M.

The big surprise from Barcelona this year!



IGNASI M.

un film de Ventura Pons



una producció
d'ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.

IGNASI MILLET BONAVENTURA

en un film de
VENTURA PONS
so directe
NATXO ORTÚZAR
mescles de so
ÀLEX PÉREZ
disseny gràfic
ARNAU MILLET
muntatge
MARC MATONS
fotografia i càmera
ANDALU VILA SANJUAN
producció, guió i direcció
VENTURA PONS

ELS FILMS
DE LA RAMBLA



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals



catàlan
films&tv

institut
ramon llull
Catalan Language and Culture



ALFA PICTURES

Betta
KARMA films

Director: Ventura Pons
Productores: Ventura Pons
Guión: Ventura Pons
Reparto: Ignasi Millet
Nationalidad: Española
Año: 2013 COLOR
Género: Documental
Idioma: Catalán
Subtítulos: Castellano

sinopsis

Ignasi M., reputado museólogo, vive tiempos dramáticos pero tiene la capacidad de explicarlos de forma delirantemente divertida.

Durante los años de bonanza todo le iba viento en popa, pero con la crisis, su empresa quebró. La intentó salvar hipotecando su casa y está a punto de perderla acuciado por los bancos. Es gay seropositivo y participa en un programa de ensayo clínico, mientras intenta aguantar los malos tiempos y rehacer su cotidianidad disfrutando cada minuto de su vida. Su anciano padre ha intentado suicidarse y está recluido en una residencia. Su ex-mujer, se mueve en silla de ruedas, y ha descubierto su lesbianismo. Sus dos hijos emigraron muy jóvenes de okupas a Londres donde se han convertido, el mayor en un gran diseñador de FX visuales y el menor en fotógrafo muy prestigioso, pero convertido al evangelismo... Una familia compleja unida por el amor y la creatividad. Un derroche de valentía, sinceridad y humor muestra su capacidad para sobreponerse, positivamente y con esperanza, de éstas y otras muchas adversidades por muy crueles que se presenten. Una mirada ácida y crítica de las desgracias que está viviendo nuestra sociedad.



Pasaran los años, se revisará el periodo que estamos viviendo, y se buscarán las películas que mejor lo han representado. Y entonces alguien dará con Ignasi M., el filme de la antesala del cambio. **(La Vanguardia)**

El arte del retrato. Aquí no solo hay un gran personaje, sino, también, una película muy bien contada. **(El País)**

Otro tesoro oculto catalán: Ignasi M. Hay gente que, siendo atea, se ha ganado el cielo. **(Cinemanía)**

Al ojo clínico de Ventura Pons queda claro que la diferencia, en la vida o en el arte, no es tan rara como nos la pintaron. **(Huffington Post)**



EL PEQUEÑO MAGO

Con su magia, cualquier deseo se hacía realidad



Director: Roque Cameselle
 Productores: Alberto Cameselle
 Guión: Roque Cameselle
 Basada en la novela: Bieito Dubldoso
 Nacionalidad: Española
 Año: 2012 COLOR
 Género: Infantil
 Idioma: EUSKERA-CATELLANO-CATALÁN-GALLEGO
 Subtítulos: CATALÁN

sinopsis

Unos peligrosos piratas normandos atracan en la pequeña ciudad gallega de Tui, dispuestos a saquearla. Bieito Dubidoso un niño de únicamente nueve años, pero armado de una magia sorprendente, logra que los malvados guerreros huyan despavoridos. La noticia del prodigio se extiende por toda la comarca y, a partir de entonces, Dubidoso será conocido por todos como El Pequeño Mago. Junto con su inseparable amiga Destreza se embarcará en un sinfín de mágicas aventuras y se enfrentará al poderoso obispo Juan, señor y dueño de la ciudad, que no le perdonará que lo haya dejado como un cobarde delante de sus vasallos. ¿Conseguirá El Pequeño Mago salir victorioso en su rivalidad con tan poderoso enemigo?

